

簡単セットアップガイド - DFG/USBtoHDMI -

IMACINC

ドキュメント Ver: 2.0 更新日: 2025 年 5 月 7 日



内容

1.	ショートカットキーの確認5
2.	キーボードをコンバータに差してメニューを表示する6
3.	【Device Settings】で解像度とフレームレートを設定する6
4.	【Settings】でゲイン、露光時間、ホワイトバランスを設定する
5.	【Display】で出力ディスプレイの解像度・リフレッシュレートを設定する9
6.	【Histogram】でヒストグラムを表示9
7.	【Crosschair】でクロスバーをオーバーレイ表示10
8.	スペースキーで画像保存11
9.	ブラックスクリーンでカメラから映像が出力されなくなった場合

適合機種

USB3.0&3.133U/37BU/38U シリーズカメラ



※DFK(DMK)38Uxxx、DFK(DMK)33UX183、DFK(DMK)33UX226、DFK(DMK)37BUX226 の最 大出力解像度は 3840×2160 まで、DFK(DMK)33UJ003 の最大出力解像度は 1920×1080 まで対応 しています。

(DFK はカラーカメラ、DMK はモノクロカメラです。)



準備するもの

- ・TheImagingSource 社のカメラ
- ・モニター
- ・DFG/USBtoHDMI コンバータ本体
- ・AC アダプター (DFG/USBtoHDMI に付属しています)
- ・HDMI ケーブル (DFG/USBtoHDMI に付属しています)
- ・USB キーボード (操作が必要な時)
- ・USBメモリ(操作が必要な時)
- ・USB ハブ(操作が必要な時)



画像を保存しない場合は USB ハブ、USB メモリは必要ありません。 USB キーボードをコンバータに直結してご利用いただけます。

1. ショートカットキーの確認

コンバータに USB キーボードを直結しキーボードの特定のキー(ショートカットキー)を押 下することで、カメラの設定や機能拡張することができます。

割り当てられているショートカットキーは下記の通りです。

ショートカットキー	説明
Esc、あるいは(Enter)	メニューを開く
Back Space	メニューを閉じる、前のメニューに戻る
Space	USBメモリに保存します※
Alt + X	画像を水平方向に反転します
Alt+Y	画像を垂直方向に反転します
Alt + B	ガンマ値を下げます
Alt + N	ガンマ値を上げます
Alt + M	ガンマ値をデフォルト値に設定します
Alt + C	十字線オーバーレイを切り替えます
Alt + H	ヒストグラムダイアログを切り替えます
Alt + [+]	ズームイン
Alt+[-]	ズームアウト
Alt+Left	左方向にスクロール
Alt + Right	右方向にスクロール
Alt+Up	上方向にスクロール
Alt + Down	下方向にスクロール
Fntor + Up た同時に 2 同連結	コンバータに一時保存されたカメラのパラメータをリセット
LINUTUP を回时に3 凹建院	する

※USB メモリに画像を保存する場合には USB ハブをご用意し、下図のように USB ハブにキ ーボードと USB メモリを接続してください。詳細は手順 8 を参照してください。



2. キーボードをコンバータに差してメニューを表示する

メニューはコンバータに USB キーボードを指した後、キーボードの「Esc」キーあるいは [Enter] キーを押下することで下記のメニューが表示されます。

i Menu	
Device Settings	
Device Properties	
Display	
Histogram	
Crosshair	
About	

メニュー	説明
Device Settings	カメラの解像度、フレームレートを設定します。
Device Propertyes	カメラの露光時間、ゲイン、ホワイトバランスなどを設定します。
Display	コンバータから出力ディスプレイの解像度、リフレッシュレートを設定し
	ます。
Histogram	全体の照度のほか、RGB のそれぞれの照度をヒストグラムで表示します。
Crosshair	クロスバーをオーバーレイ表示します。
About	ファームウェアのバージョンを確認します。

3. 【Device Settings】で解像度とフレームレートを設定する

メニューの Device Settings を [Enter] キー押下で選択すると下記の画面が表示されます。カ メラの解像度 (Videoformat) とフレームレート(framerate)の設定をリストから任意の解像 度、フレームレートに設定できます。

8	Device Settings	
	Videoformat:	MONO8 (1920x1080)
	Framerate:	60.000000

4. 【Settings】でゲイン、露光時間、ホワイトバランスを設定する

メニューの Settings を [Enter] キー押下で選択すると下記の画面が表示されます。 ここでは、明るさや色味が自動で変化しないように下記の3つの欄を設定します。 設定した内容は電源を OFF した後でもコンバータ内に保存されていますので、再起動時に最 後には設定したプロパティで映像が表示されます。

明るさが自動に変化しないようにゲインと露光時間は Exposure の欄から次のように設定します。

<u>Gain の欄</u> Gain→OFF Gain Value→任意の値に指定

Exposure の欄

Exposure Auto→OFF Exposure Value→任意の値に指定

Settings - DFK 3	33UX290
Exposure	 Miscellaneous
Color	Brightness 240
Image	- Gain
	Gain Auto ON → OFF にする
	Gain Value 239
	- Exposure
	Exposure Auto ON → OFF にする
	Exposure Auto Reference 128
Reset	
Advanced Mode	

次にホワイトバランスを Color の欄から次のように設定します。

自動を OFF にしないと、表示されている画像が色に応じてホワイトバランスが変わってしま いますのでカラーカメラの場合は、ホワイトバランスを調整する必要があります(モノクロカ メラをご利用の場合はホワイトバランスの調整は不要)。

WhiteBalance の欄

WhiteBalance Auto→OFF
WhiteBalance Red→任意の値に指定
WhiteBalance Blue→任意の値に指定
WhiteBalance Green→任意の値に指定

Settings - DFK 3	I3UX290
Exposure	- Miscellaneous
Color	Saturation 64
Image	Hue 0
	- Whitebalance
	Whitebalance Auto ON
	Whitebalance Red 64
	Whitebalance Blue 64
	Whitebalance Green 65
Reset	
Advanced Mode	

5.【Display】で出力ディスプレイの解像度・リフレッシュレートを設定 する

メニューの Display を [Enter] キーを押して選択すると下記の画面が表示されます。

ここでは、使用しているカメラの解像度と使用しているモニターの出力可能な解像度に応じて ディスプレイの解像度を変更します。

22	Display - 1024x768@60Hz
1024	x768@60Hz
800x	600@60Hz
800x	:600@56Hz
848x	(480@60Hz
640x	(480@60Hz

6. 【Histogram】でヒストグラムを表示

メニューの Histogram を [Enter] キー押下で選択すると下記の画面が表示されます。

ヒストグラムでそれぞれの色で照度を確認できるため、より詳細な設定や調整ができ、ホワイ トバランスを決める基準として利用します。



7. 【Crosschair】でクロスバーをオーバーレイ表示

メニューの Croschair を [Enter] キー押下で選択すると下記の画面が表示されます。 クロスバーをオーバーレイで表示する場合、Visible の項目を Yes にします。

😒 Crosshair	
Visible	No → Yes
Shape	: None
Variation	: Fine
Color	: Red
Size	: Medium

表示後、下記の設定でクロスバーの形、ライン、色、大きさを調整します。

メニュー名	説明	メニュー
Visible	クロスバーの表示の有無	Yes/No
Shape	クロスバーの表示する形	None/Circle/Rectangle
Variation	クロスバーの表示ラインの形式	Fine/Duplex/Mil-dot/Taget-Dot/Circle
Color	クロスバーの表示色	Blue/Gray/Green/Orange/Pink/Red/White
Size	クロスバーの表示の大きさ	Small/Medium/Large

8. スペースキーで画像保存

USB メモリに画像を保存するためには下記の構成でそれぞれのデバイスを接続してください。接続した後、表示画面上でショートカットキーのスペースキーを押下することで、USB メモリのトップ階層のフォルダ内に bmp 形式で表示された画像が保存されます。



9. ブラックスクリーンでカメラから映像が出力されなくなった場合

コンバータの設定を変更時にコンバータから映像出力されなくなった場合、 電源は切らずに画面が真っ暗な状態で [Enter] キー と [Up] キーを同時に3回連続で押し てください。その後、数秒待ってからコンバータの電源を入れ直してください。



Memo

The Imaging Source 日本総代理店



〒532-0003 大阪市淀川区宮原1丁目2-4 新大阪第5ドイビル7F E-mail:argo@argocorp.com TEL:06-6151-9283 URL :www.argocorp.com

用途に合ったカメラ・レンズをキから選定します。

