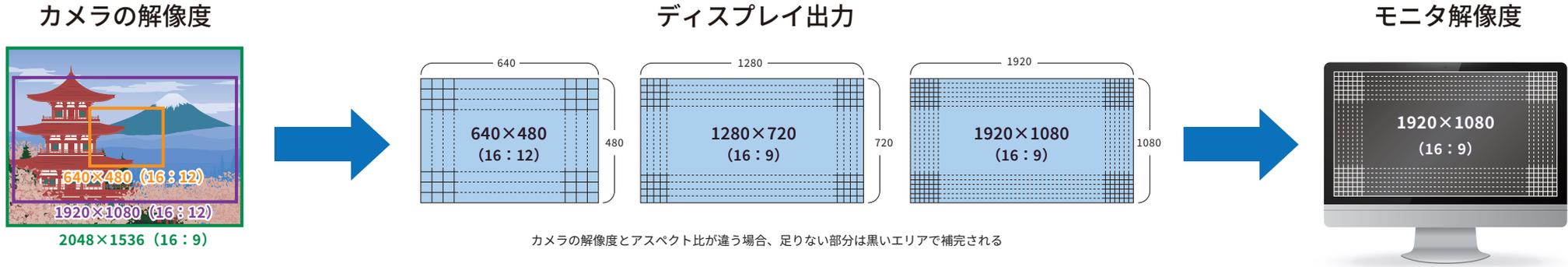


モニタ解像度と表示の関係



モニタとディスプレイのアスペクト比(※1)	同じ ⇒ 歪みなし				違う ⇒ 歪みあり	
設定状態	カメラの解像度が大きい	ディスプレイ出力が小さい	全ての解像度が一致している時	カメラの解像度が小さい	ディスプレイ出力が小さい	ディスプレイ出力が小さい
モニタ解像度	1920 × 1080 (16 : 9)	1920 × 1080 (16 : 9)	1920 × 1080 (16 : 9)	1920 × 1080 (16 : 9)	1920 × 1080 (16 : 9)	1920 × 1080 (16 : 9)
ディスプレイ出力	1920 × 1080 (16 : 9)	1280 × 720 (16 : 9)	1920 × 1080 (16 : 9)	1920 × 1080 (16 : 9)	640 × 480 (16 : 12)	640 × 480 (16 : 12)
カメラの解像度 (フル解像度 2048 × 1536)	2048 × 1536 (16 : 12)	2048 × 1536 (16 : 12)	1920 × 1080 (16 : 9)	640 × 480 (16 : 12)	2048 × 1536 (16 : 12)	1920 × 1080 (16 : 9)
表示のアスペクト比	等倍	等倍	等倍	等倍	縦に圧縮表示	縦に圧縮表示
視野(※2)	フル表示	フル表示	拡大表示	拡大表示	フル表示	拡大表示
表示の粗さ	モニタ解像度通り	モニタ解像度より粗い	モニタ解像度通り	モニタ解像度通り	モニタ解像度より粗い	モニタ解像度より粗い
モニタの表示						

ポイント

(※1) モニタとディスプレイ出力のアスペクト比が合致していない場合は、映像が歪む。
 (※2) カメラの解像度をフル解像度から下げると、フル解像度に対して視野が小さくなる (=拡大表示される)。