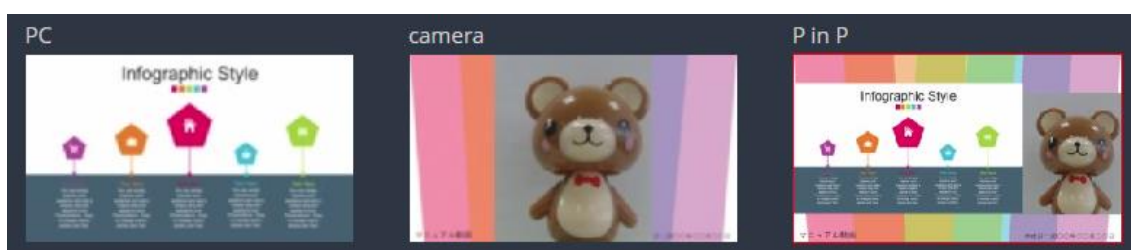


はじめに

Pearlシリーズは自由な画面レイアウトを複数作成でき、録画/配信中にそれらを切替える機能が用意されています。この機能を利用すると、パワーポイントの映像とカメラの映像をつなぎ合わせるといった編集作業が必要なくなります。録画と同時に動画コンテンツが出来上がりますので、ぜひご活用ください。

ここでは、PC画面（プレゼン資料）とカメラ映像を使って3つのレイアウト（PC画面のみ、カメラ映像のみ、PCとカメラの2画面の画面構成）を作成し、それらのスイッチング（作成したレイアウトの切替え）方法を紹介します。



スイッチング（作成したレイアウトの切替え）の操作は3つの方法が用意されており、管理者画面、タッチパネル、Epiphan Liveから行うことができます。ここではそれぞれの方法について紹介します。複数レイアウトの作成については、「複数レイアウトの作り方」をご参照ください。

事前準備

- ・ Pearl-2／Pearl Miniを起動する
- ・ 必要な映像信号を入力する（PCやカメラを接続する）
- ・ 管理者画面に「admin」でログインする

3つの操作方法

- ・ 管理者画面での操作方法
- ・ タッチパネルでの操作方法
- ・ Epiphan Liveでの操作方法

管理者画面での操作方法

・スイッチングを行うchannelの■Layoutsをクリックすると、レイアウト作成の画面が開きます。そちらの画面の上にあるLayoutsのリスト部分からスイッチング操作ができます。

The image shows a management interface with a sidebar on the left under the heading "Channels". It lists three channels: "1. Auto A", "2. Channel 2", and "3. Channel 3". Under "3. Channel 3", there is a sub-menu with "Status", "Layouts", "Encoding", "Metadata", "Streaming", and "Recording". A green arrow points from the "Layouts" item to the main content area.

The main content area is titled "Channel 3 -> Layouts". It shows a list of layouts: "PC", "camera", and "P in P". The "P in P" layout is highlighted in green and has a red circle with the word "Active" next to it. To the right of each layout are icons for copy and delete. A callout box points to the red circle with the text "録画/配信中（アクティブ）のレイアウト". Another callout box points to the delete icon with the text "レイアウトの消去". A third callout box points to the "P in P" layout with the text "クリックでアクティブ切替え".

Below this is a preview window titled "P in P" with a "Snap to grid" checkbox. It shows a colorful infographic with the text "Infographic Style" and a teddy bear image. At the bottom of the preview, it says "マニュアル動画" and "作成日: 2000年00月00日".

レイアウト名の横にある○をクリックし、赤くなるとそのレイアウトがアクティブ（録画/配信に使用中）になります。

画面の切替えをしたいタイミングでこのクリック操作を行ってください。切替えが出来

スイッチング（作成したレイアウトの切替え）の方法

ているかはタッチパネルや配信画面でご確認いただけます。

タッチパネルでの操作方法

1. スwitchingを行うchannelをタッチし、channel画面を開く
2. タッチパネル下部にあるスイッチング操作画面のアイコン（下図赤丸）をタッチし、操作画面を開く

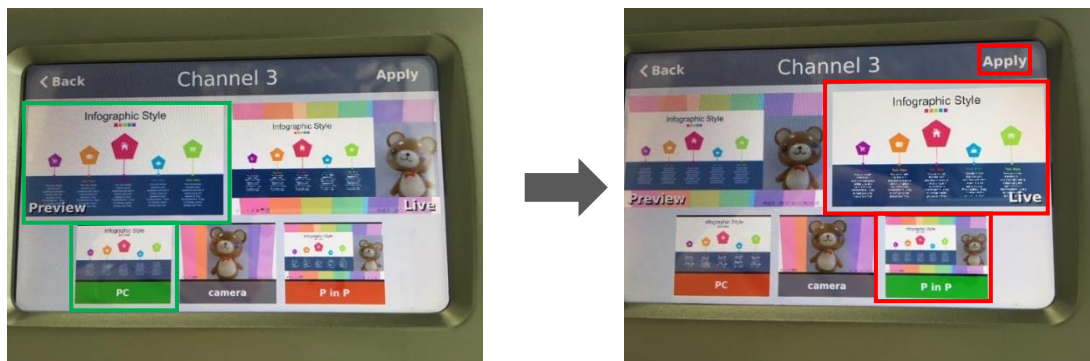


スイッチング操作画面の下段に作成したレイアウトが並びます。レイアウト数が多いときは右端にスクロールが現れます。

3. 上図ではPC画面とカメラ映像の2画面構成のレイアウトがアクティブ（録画/配信に使用されている）で、カメラ映像のみのレイアウトがスタンバイになっています。ここからPC画面のみのレイアウトにスイッチングするには

スイッチング（作成したレイアウトの切替え）の方法

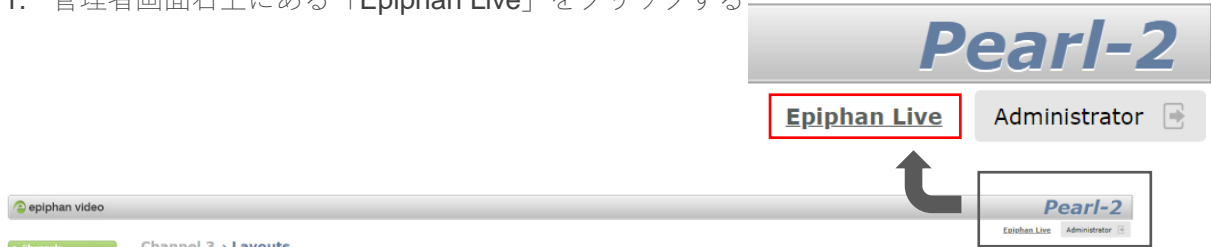
1. 下段に並んでいるPC画面のレイアウトをタッチする
2. Previewに表示され、緑色：スタンバイになる
3. Applyをタッチする
4. Liveに表示され、赤色：アクティブになる



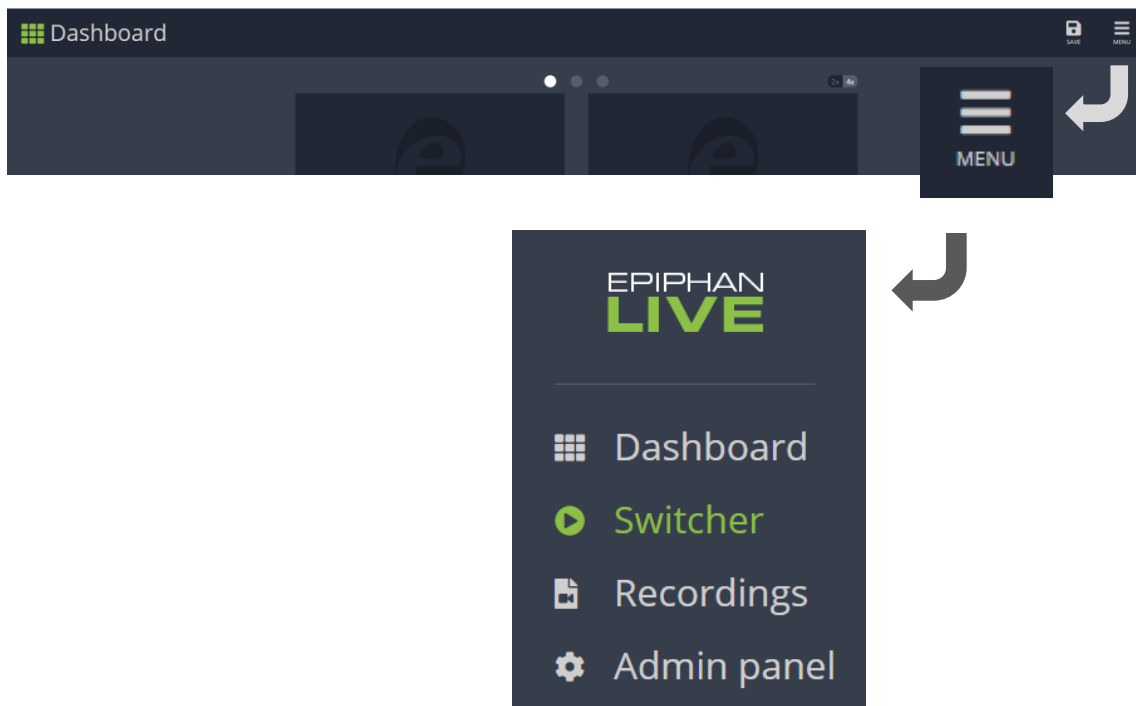
直前にアクティブであったレイアウトはスタンバイになります

Epiphan Liveでの操作方法

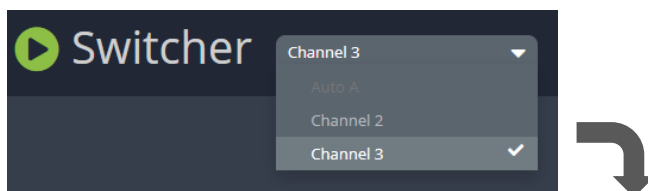
1. 管理者画面右上にある「Epiphan Live」をクリックする

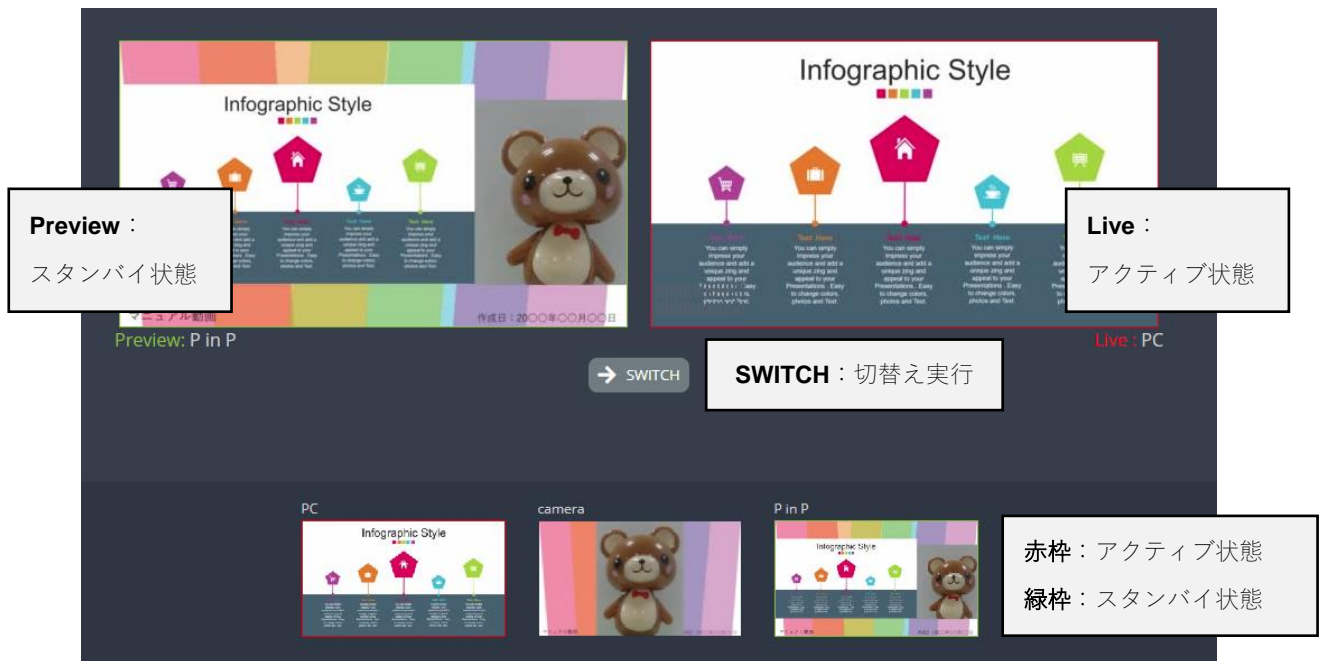


2. Epiphan LiveのDashboard画面右上にあるMENUをクリックし、Switcherをクリックする



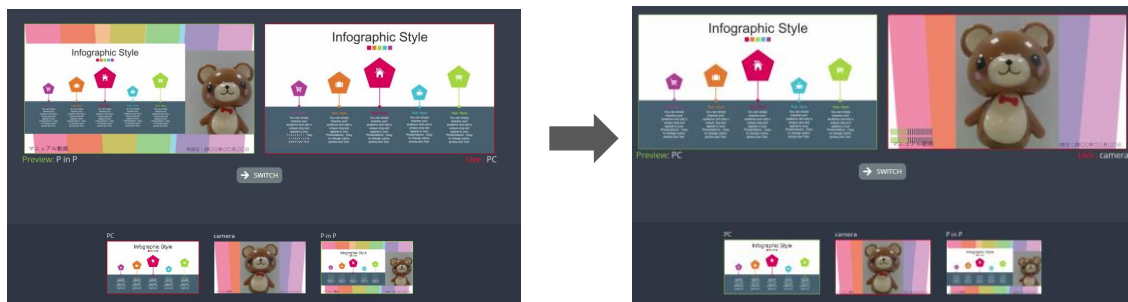
3. 開いたSwitcher画面の左上にあるChannelのプルダウンからスイッチングするchannelを選択する





4. 上図ではPC画面のレイアウトがアクティブ（録画/配信に使用されている）で、PC画面とカメラ映像の2画面構成のレイアウトがスタンバイになっています。ここからカメラ映像のみのレイアウトにスイッチングするには

1. 下段に並んでいるカメラ映像のみのレイアウトをクリック/タッチする
2. Previewに表示され、緑色：スタンバイになる
3. SWITCHをクリック/タッチする
4. Liveに表示され、赤色：アクティブになる



Epiphan Liveを使用すると、Pearl本体から離れた場所でもスイッチング操作が楽に行えます。